



MULTISHOW REGISTRO NX ZERO – “SETE CHAVES”

MULTISHOW REGISTRO NX ZERO – “SETE CHAVES”

Fãs costumam ir a shows, compram CDs, DVDs, colecionam reportagens e participam das comunidades na internet. O que poucas bandas oferecem a seus fãs é a chance de conhecerem o que acontece por trás de toda produção dos CDs e DVDs, reportagens, estrada e shows. Fãs estão sempre em busca de conhecer um pouco mais sobre os artistas que admiram, por isso, O NX Zero apresenta o documentário Multishow Registro Nx Zero – “Sete Chaves”.

É um trabalho com foco definido, que foge da narrativa óbvia da história do grupo e coloca as câmeras sob a perspectiva do grupo. Assim, ao apertar o play, o fã passa a enxergar a rotina do Nx Zero e a adrenalina de estar em cima dos palcos pelos olhos de Di (vocal), Gee (guitarra), Conrado (baixo), Fi (guitarra) e Dani (bateria).

A edição de Daniel Ferro, separada em blocos por temas e com transições suaves, faz você esquecer que está assistindo a um *reality show* da maior banda de rock do país e passa a ser conduzido por um *road movie*, gênero de cinema, que abraça a trajetória inteira de produção, gravação, divulgação e turnê de um disco.

De Norte a Sul do país, você ganha um cartão de embarque em voo para Porto Velho(RO), uma cadeira no ônibus da banda no trajeto de um palco a outro, invade o camarim, os quartos de hotéis, sobe ao palco junto com a banda, entra no estúdio e participa da gravação do disco e de um videoclipe.

O documentário torna-se ainda mais interessante com entrevistas feitas com os integrantes, quase sempre em quartos de hotéis. Os cinco abraçam todas as facetas de uma família, já que passam mais tempo entre eles do que com pais, mães e irmãos.

Conflitos e mau humor são resolvidos com bom humor. A amizade dentro de um mundo cercado pela fama, onde precisam inventar coisas para fazer nos corredores de hotel, ou dentro do ônibus, ou em uma das inúmeras salas de espera de aeroportos onde costumam gastar estofamentos de poltronas entre um show e outro.

O doc vira metalinguagem quando do registro visual de uma música - a gravação de um clipe (“Cartas Pra Você”), onde ficam na função das 14h de um dia até verem o sol nascer no dia seguinte, lá pelas 6h30.



Além de mostrar o cotidiano da banda e a quantidade de fãs que ficam à sombra de todos os passos, o DVD ainda tem espaço para o (talvez) prato principal: a gravação de "Sete Chaves", que abre no *modus operandi* NX Zero, com o guitarrista Gee Rocha e o vocalista Di Ferrero, os dois principais compositores da banda à base de violão e voz.

Invade o estúdio Midas, em São Paulo, entre 1º e 28 de Setembro de 2009, com a pré-produção do trabalho, gravação, masterização e o gran finale na montagem do quebra-cabeças do conceito do trabalho, junto ao produtor Rick Bonadio, trecho que confere uma aula de bastidores da música em minutos.

Este período de estúdio rende para os fãs uma prorrogação nos extras do DVD, onde é possível acompanhar o registro de cada instrumento na gravação do disco, e todas as músicas em formato clipe também.

Tem ainda um tempo extra dado pelo juiz, onde a banda enfrenta uma maratona de entrevistas para a divulgação do trabalho e arremata com uma reflexão sobre o que é afinal o NX Zero: banda ou bando de amigos? "*A gente é muito amigo um do outro. Isso fez toda a diferença e faz até hoje*", resolve a equação Di Ferrero. "*No NX a gente decide tudo juntos. O grupo não tem líder*", completa o vocalista mostrando que não existe uma fórmula de sucesso pré-estabelecida. Uma verdade que respinga em uma hora e pouco de imagens do Multishow Registro NX Zero – "Sete Chaves".

O Multishow Registro Nx Zero – "Sete Chaves" é a credencial *access all* do fã.